

OBMICA

Junio
2018
Año 8 - Número 2

El desafío de Aneudy

Viaje a la diversidad en Camagüey

Una mirada a la ENI 2017



EDITORIAL



A mediados de abril de 2018, la Primer Ministra británica, Theresa May, se disculpó frente a 12 Jefes de gobierno caribeños, después de que el Ministerio del Interior amenazó a las y los hijos de ciudadanos de la Mancomunidad británica con deportación. Según los informes en los medios de comunicación, May afirmó: “Quisiera despejar cualquier impresión de que mi gobierno está, de alguna manera, en el proceso de tomar medidas drásticas de cara a ciudadanos de la Mancomunidad, en particular desde el Caribe”. La mandataria británica también “lamentaba, de verdad, cualquier ansiedad que se ha causado”, y prometió que no se iba a deportar a ninguno de estos ciudadanos y ciudadanas. Este *mea culpa* complementó el mensaje anterior de la Ministra del Interior, Amber Rudd, quien pidió excusas por las acciones “horrorosas” hacia los ciudadanos

de Windrush, admitiendo que había “perdido de vista a los individuos”. Algunos miembros de la llamada generación de Windrush –algunos de ellos habían llegado a Reino Unido en los años 1940 desde las antiguas colonias en el Caribe– denunciaban que habían luchado para tener acceso a servicios de salud, habían perdido sus trabajos o estaban expuestos a deportación. El 22 de junio, más de 2 mil personas participaron en una acción de gracia, conmemorando la llegada, hace 70 años, del barco “Windrush Imperial” al Reino Unido. Los himnos fueron tocados en tambores de metal cuando los huéspedes, incluyendo a personas de la generación en cuestión, entraron en la Abadía de Westminster. Estos migrantes fueron entre los primeros a ser reclutados para ayudar con la reconstrucción de Gran Bretaña, después de la guerra. Pero el escándalo sigue adelante, debido a que algunas personas fueron erróneamente amenazadas con la deportación y, en algunos casos, desterradas. Al compás de la música la baronesa trinitaria-británica Floella Benjamin bailó brevemente en la nave de la iglesia más importante en Londres y fue aplaudida. Parte del problema es que muchas personas de esta generación y su descendencia nacida en el Reino Unido no pueden hacer la pista de papel para comprobar su estatus en el Reino Unido. Actualmente se utiliza el pasaporte como un documento de identidad de facto (no así en el pasado) y estos migrantes de larga data y de bajos recursos, no forzosamente han sacado pasaportes porque nunca han viajado fuera del Reino Unido. Independientemente de la narrativa oficial “They are part of us” (son parte de nosotros), el mal trato dado en un “ambiente hostil” con que personas migrantes de bajos recursos tienen que lidiar en el Reino Unido, tiende a desmentir el discurso oficial. De seguro seguirán las presiones para garantizar un trato justo y digno de esta famosa generación caribeña y sus familias en la “madre patria”.

Bridget Wooding



Aneudy es una de las personas cuyo caso sigue el Proyecto de Parejas Mixtas y es protagonista de un artículo en esta edición. Crédito de Foto: Tatiana Fernández Geara.

UN TALLER BINACIONAL SOBRE NUEVAS LEGISLACIONES Y SU IMPLEMENTACIÓN EN LA REPÚBLICA DOMINICANA, EN BELLADÈRE



Facilitadores en el taller binacional, en Belladère, que tuvo lugar en abril de 2018.

Un taller binacional sobre la situación de las personas beneficiarias de la Ley 169-14 y el Plan de Regularización de Extranjeros (PNRE) de la República Dominicana tuvo lugar los días 26 y 27 de abril de 2018, con la participación de organizaciones dominicanas y haitianas, en Belladère, Haití. El encuentro, organizado por el Grupo de Apoyo a Repatriados y Refugiados (GARR) y el Centro para la Observación Migratoria y el desarrollo Social en el Caribe (OBMICA), mostró las complejidades tanto de la ley como del PNRE. Los representantes de GARR afirmaron que “la pesadilla de la deportación no solo toca la realidad de los haitianos en estado irregular en República Dominicana, sino que también toca a ciudadanos dominicanos”. En la reunión participaron representantes de organizaciones que trabajan en la Frontera, autoridades locales haitianas, así como representantes de instituciones públicas, y periodistas de medios locales y nacionales de Haití.

5 CINCO TEMAS A RETENER DE LA ENI 2017 (SEGUNDA ENCUESTA NACIONAL DE INMIGRANTES)

En la encuesta se estudia volumen, características generales, condiciones de vida, y contribución económica de la población de origen extranjero en la República Dominicana. El análisis en el tiempo de los procesos migratorios permite a los Estados tomar decisiones basadas en evidencias. Las encuestas son estimaciones basadas en una muestra probabilística acerca de las características de una población estudiada en un momento determinado. Para generar confianza y contribuir a lograr una encuesta con el mayor grado de aceptación posible se establecieron nexos y alianzas con grupos sociales, iglesias, ONG, grupos comunitarios, organizaciones de inmigrantes, grupos empresariales y representantes de instituciones del gobierno central previo al levantamiento de la encuesta. En la ENI se encuestaron personas que vivían en galpones, enramadas en medio de fincas y edificios en construcción, entre otros lugares que se denominaron “habitáculos”, con el objetivo de obtener resultados exactos de las zonas de muestreo.

A partir de los resultados de la ENI-2017, el ritmo de crecimiento de la inmigración entre el 2012 y el 2017 ha sido moderado. En ese período la inmigración creció en un 9.4%, mientras el crecimiento relativo de la población fue de un 4.7%. Al momento de hacer la encuesta el balance inmigratorio en el período 2012-2017 es de 46,301 personas y en el caso específico de la inmigración haitiana, para el mismo período, de 39,592. El balance más alto ha sido el de la inmigración venezolana que entre 2012 y 2017 se multiplicó por siete, pasando de 3,435 inmigrantes en el 2012 a 25,872 en el 2017.

Al conversar con el Dr. Wilfredo Lozano, Analista principal de la ENI-2017, nos enfatiza cinco temas que, a su juicio, hay que profundizar. A continuación algunas pinceladas de nuestra conversación con él, en OBMICA.

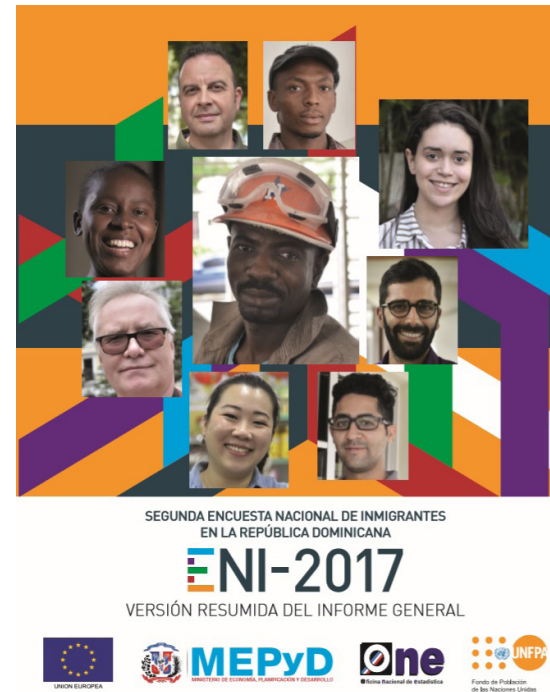
Migración Circular: Wilfredo Lozano puntualiza sobre la necesidad de complementar esta Encuesta con estudios que dan cuenta de lo transnacional en las vidas de las personas inmigrantes bajo estudio, sobre todo en el caso de la inmigración haitiana (que es la mayoritaria), dado un cruce terrestre.

Migración y Género: El especialista en migraciones alude a la creciente feminización de las migraciones que atañen al país y la necesidad de seguir examinando la naturaleza de esta inmigración, incluyendo temas que tienen que ver con la nueva inmigración venezolana, que tiene un perfil bastante diverso en lo que se refiere a la inmigración femenina.

Nuevos temas: Una de las novedades que presenta la ENI-2017 es el módulo de salud sexual y reproductiva de las mujeres inmigrantes y de las descendientes. Este es un aspecto importante porque su conocimiento servirá para la elaboración de políticas públicas en este campo.

Otra novedad es que la Encuesta toma en cuenta los procesos respectivos para inmigrantes (el Plan Nacional de Regularización) y sus descendientes nacidos en RD (La Ley de Naturalización 169-14), promovidos en consecuencia de la Sentencia 168-13 y ocurridos desde la Encuesta anterior. Con el primer proceso concluye que es temprano tener una visión clara ya que la vasta mayoría de las personas regularizadas no tiene todavía un estatus migratorio de acuerdo con la Ley de Migración de 2004. En relación con el segundo proceso, sale a relucir que los/as descendientes beneficiarios/as son escasos. Al contrario, los datos evidencian las desventajas para personas desprovistas de sus documentos, en contraste con estas personas que lograron recuperar su documentación de identidad dominicana.

Lógicas de inclusión: El Dr. Lozano entiende que hay que seguir indagando temas que se relacionan



Portada del Resumen, ENI 2017

con los aportes económicos de las personas migrantes, incluyendo los análisis que ha hecho la OCDE, recientemente (ver la sección Nuevos recursos de este mismo boletín).

Los retos a futuro: El analista reconoce que la ENI 2017, en su versión final ampliada, es una herramienta de mucho valor para estimular el diálogo entre actores clave sobre temas que pueden ser sensibles en el país. A la vez abre nuevas ventanas de oportunidad para el diálogo con interlocutores del país vecino, Haití, en un contexto en que sectores académicos tienen cercanía así como actores de la sociedad civil sobre estas cuestiones a escala binacional.

Finalmente, hay que elogiar nuevamente a la ONE (con un apoyo del MEPyD), respaldados a la vez por UNFPA y la Unión Europea, por haber llevado a cabo esta ENI 2017, augurando muy bien para un seguimiento en años venideros a esta medición invaluable.



CIDH DA UNA MIRADA AMPLIA A LA MIGRACIÓN VENEZOLANA

Encuentro en la PUCMM, el 10 de mayo

Organizaciones de la sociedad civil que trabajan con el fenómeno migratorio venezolano participaron activamente en las agendas de trabajo en torno a la 168 jornada de sesiones de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), que entre el 3 y el 11 de mayo de 2018 desarrolló un amplio programa de encuentros, entre los que destacó la temática del país sudamericano además de varios tópicos de interés regional.

Bajo la pregunta “¿Está preparada la región para este éxodo de personas venezolanas?”, las instituciones de la sociedad civil a escala regional organizaron un encuentro para discutir el fenómeno de la migración venezolana y la repercusión en el país receptor. El encuentro, convocando un público amplio y diverso, tuvo lugar el día 10 y fue organizado por OBMICA, el capítulo dominicano del Consejo Latinoamericano de Estudiosos del Derecho Internacional y Comparado (COLADIC-RD), y el Centro por la Justicia y el Derecho Internacional (CEJIL), con el respaldo de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM). OBMICA, con la representación de Bridget Wooding, participó en el módulo “Soluciones que favorecen una mayor protección: migraciones el Caribe”, donde se abordaron propuestas para los estados latinoamericanos, especialmente (en la alocución de OBMICA), al dominicano.

En los tres paneles en que se dividió el encuentro también participaron CEJIL, el Centro de Derechos Humanos de la Universidad Católica Andrés Bello (CDH-UCAB), Provea, Amnistía Internacional, Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento (CODHES), Misión Scalabriniana de Ecuador, Asylum Access, el Servicio Jesuita a Migrantes y Refugiados en Brasil y la Missao de Paz.

El día 11 de mayo tuvo lugar la audiencia ante la CIDH, en la que participaron las instituciones antes mencionadas y una gama de otras organizaciones de las Américas. Entre los ponentes, destaca la participación de Ana María Rodríguez, del Comité Coordinador de la Diáspora Venezolana en el país, quien aprovechó el espacio para, entre otras cosas, solicitar al Estado dominicano incluir a migrantes venezolanos en la mesa de diálogo sobre Migración, “a los fines de encontrar una expedita solución”, y mecanismos que permitan a la comunidad venezolana en el país “acceder a un estatus migratorio regular (...) sin trámites administrativos y de costos, accesibles en todas las provincias del territorio nacional, consistentes en residencias temporales.” Su organización solicitó a la comisión la integración en la agenda de la mesa de diálogo con el Estado dominicano.

Las organizaciones participantes de la audiencia hicieron un llamamiento a la CIDH a elaborar un plan de acción que profundice los Pactos Globales de Migración y que aproveche la Sala de Coordinación y Respuesta Oportuna e Integrada sobre Venezuela de la misma CIDH. Esto con el objetivo de: 1) monitorear la situación de personas migrantes venezolanas, 2) colaborar en identificar la dimensión del problema; y 3) incorporar un enfoque de derechos que permita además dar una asistencia técnica a los Estados; y trabajar de manera conjunta con la Relatoría de derechos de las personas migrantes y refugiadas de Naciones Unidas.

El Comisionado Luis Ernesto Vargas Silva, presidente de la CIDH, saludó la audiencia al término del encuentro, manifestando que fue “sin precedentes”, por el número y la activa participación de instituciones.



Audiencia ante la CIDH, 11 de mayo

INTERCAMBIANDO CON LA CASA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DE CAMAGÜEY



Bridget Wooding, Pilliner López y María Cristina Fumagalli en la Casa de la Diversidad Cultural de Camagüey, junio de 2018.

“**A**unque tenemos una sola lengua, el español, somos un país con una diversidad cultural, pues Cuba tiene de españoles, africanos, chinos, yucatecos: sin estos elementos no somos Cuba.” Así rezan las palabras de bienvenida en la Casa de la Diversidad Cultural, Parque Agramonte, citando al distinguido autor cubano Miguel Barnett, quien tuvo a su cargo la inauguración de esta Casa pionera, el 30 de diciembre de 2010.

Fundada en febrero de 1514, como uno de las siete “villas” sagradas de Diego Velázquez, Santa María del Puerto Príncipe fue establecida originalmente en la costa, cerca de la ciudad actual de Nuevitás. Se lo estableció finalmente en el lugar actual en 1528. Se le cambió su nombre a Camagüey en 1903, en honor el árbol de camagua del que deriva toda la vida, según una leyenda indígena. A pesar de ataques sostenidos por corsarios, se desarrolló rápidamente en los años 1600 con una economía basada en la producción de azúcar y en el ganado. Tal y como nos explica el Director de la Casa, Yoelxy Pilliner López, Camagüey tiene la dicha de ser la cuna de la literatura cubana, puesto que fue de aquí de donde sale un poema de comienzos del siglo 17. El “Espejo de la Paciencia” es un poema heroica, escrito en 1608 por Silvestre de Balboa Troya Quesada, nacido en las Islas Canarias pero viviendo en Puerto del Príncipe (hoy Camagüey).

Pilliner López nos relata: “la Casa nace con el objetivo de promover el conocimiento de la pluralidad multicultural de la ciudad como expresión de la identidad camagüeyana, a partir del estudio de las prácticas cotidianas de la gente común, centralizado a través del diálogo cultural con, desde y para los integrantes de asociaciones, comunidades y grupos de descendientes de diferentes herencias culturales, y a través de la gestión sociocultural del patrimonio material e inmaterial”.

Destaca que este joven director de la Casa, quien ostenta el cargo desde hace dos años, es de ascendencia haitiana (por el lado de su abuela materna) y de ascendencia jamaicana (por el lado paterno). Habla con orgullo de sus ancestros y sus luchas al llegar como braceros para la industria azucarera.

Cada año se conmemora una masacre de más de 20 braceros que fueron fusilados en 1933, al reivindicar mejores condiciones de trabajo en los cañaverales: una sublevación de haitianos con la participación notable también de un jamaicano, Jamie Brown. Claro está que estos inmigrantes caribeños supieron cómo organizar su vida más allá de los acuerdos interestatales que rigieron su llegada para la zafra a Cuba, ya que los archivos nos muestran que también trabajaron en la producción del café y en zonas urbanas.

OBMICA hizo un intercambio con la Casa en junio de 2018, haciendo el traslado de 500 kilómetros desde La Habana, con motivo del lanzamiento del libro de la profesora Fumagalli sobre la frontera dominico-haitiana ante un público diverso, e incluyendo una conversación sobre las relaciones dominico-haitianas actuales. En el diálogo sale a relucir los beneficios de la Revolución para la integración de diferentes minorías y su descendencia en el país. Por ejemplo, una ley de 1967 en Cuba fue clave en la medida en que extiende beneficios de seguridad social a todos los individuos en la isla, independientemente de tener o no documentación personal. Así es que todos los haitianos que habían migrado una generación antes, con o sin documentación legal, podrían, de ahora en adelante, recibir una pensión mensual del gobierno cubano.

Hoy en día la atención se enfoca más bien en la deuda de Haití hacia Cuba por el envío de médicos cubanos que ayudan a proveer un servicio de salud ante el éxodo de médicos haitianos hacia el extranjero. Esta Casa, única en Cuba, representa un esfuerzo importante para equilibrar la historia y reconocer la deuda de Cuba hacia estas minorías étnicas que ayudaron en industrias tan importantes como lo fueron en su momento la del azúcar y la del café. No es menos importante su herencia cultural. Además de recopilar historias orales notablemente de los adultos mayores, sobresale la compilación del acervo de música haitiana en Cuba. Según nos comentó la musicóloga camagüeyana Heidy Cepero en nuestro encuentro: “La música haitiana es mi pasión y aspiro a catalogar todos los géneros haitianos de este lugar de Cuba.”

DESAFÍOS PARA LOS HIJOS Y LAS HIJAS DE PAREJAS MIXTAS

POR: SULEIKA POLANCO



Aneudy es uno de los casi 28 mil hijos e hijas de parejas mixtas. Crédito de foto: Tatiana Fernández G.

Aneudy de 18 años tiene el sueño de convertirse algún día en contable para garantizar el bienestar en la vejez a su padre, Maximino (de 58 años), dominicano, dedicado al carreteo de bueyes en el Ingenio azucarero Lima, Central Romana, Municipio Ramón Santana, provincia de San Pedro de Macorís. En este lugar fue donde Maximino conoció a Melania Pierre, madre de Aneudy de origen haitiano y quien llegó al país siendo una niña. Fruto de esta unión tuvieron tres hijos. Aneudy es el mayor de los 3 hijos de esta pareja étnicamente mixta y el segundo sin tener un registro civil (acta de nacimiento), situación que se interpone entre él y su meta.

Melania obtuvo el pasaporte haitiano al término de su tercer embarazo, con el que pudo regularizar su estatus migratorio en el país. Con ello, logró declarar al menor de sus hijos, Leudy, el cual nació en el Hospital Central de San Pedro de Macorís. Sin embargo, Aneudy no corrió con la misma suerte: tras el cuestionamiento sobre la paternidad de Maximino por parte de la oficial competente de Ramón Santana. “Ella entrevistó a mí padre y le dijo, que esos muchachos, no eran hijos de él”, recuerda Aneudy, pese a tener la documentación requerida por los organismos nacionales correspondientes. “Ellos han enviado inspectores aquí, a Batey Lima, han hablado con todo el que nos conoce, y en cada cita nos reenvía el caso”, narra Melania, quien lleva cinco años con el proceso. A cambio, solo ha recibido la oferta de registro en el libro de

extranjería petición que no ha aceptado, por entender que sus hijos son dominicanos.

Aneudy fue campeón en las Olimpiadas de Matemáticas, organizadas por el Ministerio de Educación, representando el Centro Educativo Campiña, escuela en que estuvo hasta que se vio obligado a dejar de asistir por carecer del acta de nacimiento para tomar las pruebas nacionales. Lo mismo le pasó a su hermana Arisleidy, de 17 años. Aneudy ha visto inconcluso su año escolar y postergadas sus ganas de continuar siendo un estudiante meritorio. Ahora su vida se teje entre la espera en el proceso y despachar en un colmado en La Romana, trabajo con el que apoya a la familia dispersa debido a las pocas posibilidades de sobrevivencia que tiene la vida en el batey para jóvenes como él.

Artículo 63.- Derecho a la educación. Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. Constitución Dominicana

La Constitución Dominicana (2010) considera, en su artículo 18, que “Son dominicanos y dominicanas los hijos e hijas de padres o madres dominicano”. En el caso de Aneudy, la omisión de este derecho lo coloca en un estado de vulnerabilidad frente a otros dominicanos, imposibilitando el disfrute pleno de los derechos fundamentales de cada individuo, libre de perjuicio y discriminación. Además, de obligarlo a vivir en un estado de inestabilidad emocional privándolo de escribir su propia historia. Es espejo de otros hijos de parejas mixtas que no logran acceder al registro civil dominicano corriendo el riesgo de la apátrida.



OBMICA prepara un video sobre personas como Aneudy, en el marco del proyecto de Parejas Mixtas. Crédito de foto: Tatiana Fernández G.

MARÍA CRISTINA FUMAGALLI

La profesora María Cristina Fumagalli tiene un largo camino de colaboraciones con OBMICA en calidad de investigadora asociada. Fumagalli es profesora de literatura del departamento de estudios literarios, cinematográficos y de drama de la Universidad de Essex, en el Reino Unido. Ha sido el enfoque cultural lo que ha centrado su línea de trabajo en la frontera dominico-haitiana.

¿Nos puede contar sobre un proyecto en que está trabajando actualmente (o recientemente)?

Actualmente estoy escribiendo mi cuarta monografía que lleva (provisionalmente) el título “Derek Walcott’s Painters”. De igual forma, continuo trabajando en la isla, ampliando mi tercera monografía, “On the Edge: Writing the Border between Haiti and Dominican Republic (2015; 2018)”, que constituye el primer texto histórico sobre literatura y cultura de la zona fronteriza de La Española. Todos estos textos destacan las continuidades culturales transnacionales, negadas en La Española, y promueven las identidades nacionales predicadas en relación con un país vecino y no en contra de él. Esto es particularmente urgente desde el 23 de septiembre de 2013. Actualmente, estoy ampliando mi investigación para incluir intervenciones literarias y artísticas que respondan a la actual crisis de desnacionalización y a la retórica antiinmigración.

¿Qué fue lo más interesante o sorprendente que ha aprendido en ese proyecto?

Cuando comencé a escribir “On the Edge”, me dijeron que el acervo que estaba buscando era prácticamente inexistente (especialmente, en lo que respecta a los escritores y artistas haitianos), y que los textos de la República Dominicana que se referían a las relaciones binacionales estarían empapados, en su mayoría, de propaganda anti haitiana. Fue un placer probar que estas predicciones estaban equivocadas.

Mi mayor sorpresa fue ver cómo el mensaje positivo de “On the Edge” encontró una audiencia receptiva, donde ya ha estado en el centro de una serie de actividades en la República Dominicana, Haití, Martinica, Guadalupe y Cuba. En Cuba, donde fui invitado a presentar en el VI Coloquio Internacional La Diversidad Cultural en el Caribe, Memoria y Conflictos de Frontera (mayo de 2017), en Casa de las Américas de La Habana, mi presentación sobre la situación de los dominicanos de ascendencia haitiana, quienes enfrentan la desnacionalización en la República Dominicana, inspiró a Mighty Gabby, el embajador cultural de la isla de Barbados y un músico de calipso bien establecido: durante el concierto que él dio en el cierre del coloquio, declaró que estaba tan conmovido por mi intervención, que comenzó a componer una canción. Me llamaron al escenario mientras él cantaba su canción (titulada ‘In Transit’), y recibí una ronda de aplausos de todos los participantes en el coloquio. Y Mighty Gabby me dijo: “María Cristina, fuiste muy elocuente, directa y tocó mi corazón”.

¿Qué es lo que más le gusta de lo que hace?

Sin dudas, mi colaboración con OBMICA, que data de 2009, cuando dirigía mi investigación en Santo Domingo y que ha sido fundamental para poner mi investigación en diálogo con



Fumagalli junto a Mighty Gabby, en La Habana en mayo de 2017.

las preocupaciones de derechos humanos en el terreno. Ha sido un gran privilegio poder difundir mi trabajo con Bridget Wooding y hacer que la historia literaria y cultural de la frontera entre Haití y la República Dominicana sea más conocida en el Caribe. Recientemente di una charla en Comendador, enfocada en las representaciones literarias de la masacre de 1937, y era obvio que la audiencia joven a la que me estaba dirigiendo nunca había leído y no estaba al tanto de la existencia de “Le peuple des terres mêlées”, de Rene Philoctete, que, de hecho, está ambientada en su ciudad y provincia (Elías Piña), en el momento histórico de la masacre.

¿Cuáles son los retos más grandes a los que se enfrenta?

El hecho de que “On the Edge” esté en inglés ha obstaculizado su circulación y la difusión de su mensaje positivo. La historia que cuenta el libro pertenece a la isla y a todos aquellos que comparten conmigo la creencia de que la rica cultura que se deriva de la presencia de la frontera merece más atención. Los beneficiarios potenciales que no hablan inglés me han preguntado si el libro está disponible en español o en francés y creol. Aún no.

Tuve la suerte de recibir el apoyo del Fondo de Aceleración de Impacto del Consejo de Investigación Económica y Social de Reino Unido (ESRC / University of Essex Impact Acceleration Account), pero el impacto cultural, un proceso acumulativo de desafiar perspectivas ideológicas anticuadas, crear conciencia, desarrollar capacidades y empoderar a la sociedad civil para que los hacedores de formular políticas hagan oír su voz, requiere una inversión sostenida.

¿Qué es lo que desea lograr mediante su desempeño profesional?

El debate en torno al fallo del Tribunal Constitucional del 23 de septiembre de 2013 puso de relieve la difícil situación de los dominicanos de ascendencia haitiana y la vulnerabilidad de los migrantes haitianos irregulares en el país. Estamos preparando un boletín especial, poniendo de relieve los logros de nuestra agenda conjunta, para alentar a más organizaciones a adoptar el enfoque artístico-cultural sobre los problemas sociales que han surgido desde 2013 y para maximizar el uso de proyectos artísticos y literarios para mejorar un entendimiento cultural.

BIO. María Cristina Fumagalli (PhD, Universidad de Sheffield, Reino Unido) es profesora de Literatura en la Universidad de Essex, Reino Unido. Es autora de tres monografías, incluida “On the Edge: Writing the Border between Haiti and Dominican Republic (2015 y 2018)”, y editora de la edición especial del Bulletin of Latin American Research sobre la isla de La Española después del terremoto.

CÓMO LOS INMIGRANTES CONTRIBUYEN A LA ECONOMÍA DE LA REPÚBLICA DOMINICANA

El Centro de Desarrollo de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) y la Organización Internacional del Trabajo (OIT) presentaron el 12 de junio el informe “Cómo los inmigrantes contribuyen a la economía de la República Dominicana”.

El texto es importante como pieza para la evidencia y la construcción de políticas públicas y cambios de imaginarios. Busca, tal como señala la OCDE, “comprender mejor la manera en la que los inmigrantes influyen en la economía de la República Dominicana” como mecanismo de para lograr que las autoridades se aboquen a “la elaboración de políticas para aprovechar al máximo los efectos de la inmigración”.

El informe, que se hizo con apoyo de Unión Europea, y que “se propuso analizar varios efectos económicos (en el mercado laboral, el crecimiento

económico y las finanzas públicas)”, revela que los efectos de la inmigración en la República Dominicana son variados, pero que su incidencia económica es limitada. “Aunque los inmigrantes parecen reemplazar a los trabajadores autóctonos en el mercado laboral, al verse incrementada la competencia, no se ha detectado repercusión alguna en los ingresos laborales de la población autóctona”, dice la nota de la OCDE, y agrega: “los inmigrantes hacen aportaciones positivas al presupuesto del Estado, ya que pagan más impuestos indirectos, pero se benefician del gasto público en menor medida que la población autóctona.”

Para consultar el informe, visitar el enlace: <http://www.oecd.org/publications/como-los-inmigrantes-contribuyen-a-la-economia-de-la-republica-dominicana-9789264302181-es.htm>

PLAN DE ACCIÓN DE BRASIL: GRUPO ARTICULADOR REGIONAL DEL PLAN DE ACCIÓN DE BRASIL 2014-2017

El Grupo Articulador Regional del Plan de Acción de Brasil es una iniciativa que agrupa a más de 50 organizaciones de la sociedad civil, a todo lo largo de América con el objetivo de dar seguimiento a la implementación de ese plan oficial, consensuado entre los estados a fines de 2014.

Este texto de 2018 del Grupo examina el recorrido del Plan de Acción de Brasil entre los años 2014 y 2017 y analiza los avances, retos y desafíos en la protección de las personas migrantes, solicitantes de asilo, refugiadas y apátridas en las Américas,

en el marco de los tres años de dicho Plan. “En el actual contexto de crisis de movilidad humana en la región, se vuelve imperativo revisar y corregir el rumbo, para atender a las nuevas necesidades de la población en situación de movimiento”, manifiesta el texto.

Este documento fue elaborado con el apoyo financiero de la Alianza para las Migraciones en Centroamérica y México (CAMMINA), la Red de las Américas sobre Nacionalidad y Apatridia (Red ANA), Sin Fronteras IAP y Asylum Access.



PRÓXIMAS ACTIVIDADES

- Conferencia internacional sobre deportaciones, septiembre de 2018, Santo Domingo, organizada por OBMICA y la Universidad de Rutgers
- Lanzamiento de Protocolo para el acompañamiento legal a descendientes de parejas mixtas, facilitando su acceso al registro civil dominicano
- Lanzamiento de video sobre las parejas mixtas y el registro de sus hijas e hijos nacidos en Republica Dominicana



Centro para la Observación Migratoria y el Desarrollo Social en el Caribe

Calle Santiago 352, Primera Planta, Gazcue, Santo Domingo, República Dominicana
+1 809 221 6993 | www.obmica.org